



Краевой профессиональный конкурс
«Воспитатель года Красноярского края - 2024»

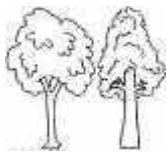
Конкурсное испытание
«Педагогическая находка»

**«Целостное восприятие и воспроизведение
литературных произведений
средствами схематизации»**



ЗАО Железногорск, п. Подгорный
2024 г.

Дорохова Дарья Николаевна
воспитатель МБДОУ № 31 «Колокольчик»



Планируемые результаты дошкольного образования к четырем годам в образовательной области «Речевое развитие»:

«Ребенок запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи»



Развитие умений составления рассказов и пересказа литературных произведений (ФОП ДО)

Возраст детей		Содержание умений
Ранний	От 2 лет до 3 лет	Составление рассказа из нескольких предложений
Дошкольный	От 3 лет до 4 лет	Составление рассказа из нескольких предложений, пересказ знакомых литературных произведений
	От 4 лет до 5 лет	Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов
	От 5 лет до 6 лет	Составление рассказов, пересказов, сочинение сюжетных рассказов
	От 6 лет до 7 лет	Составление разных типов рассказов, пересказов

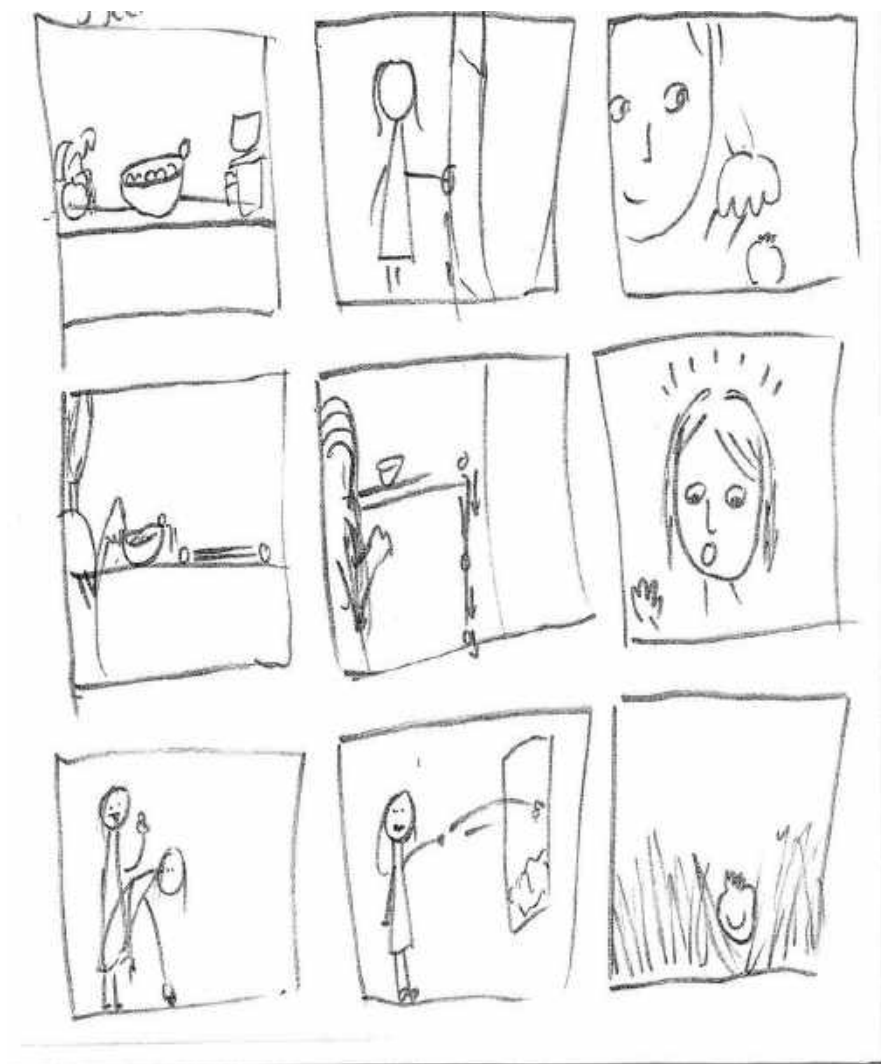


(1905 – 1981)

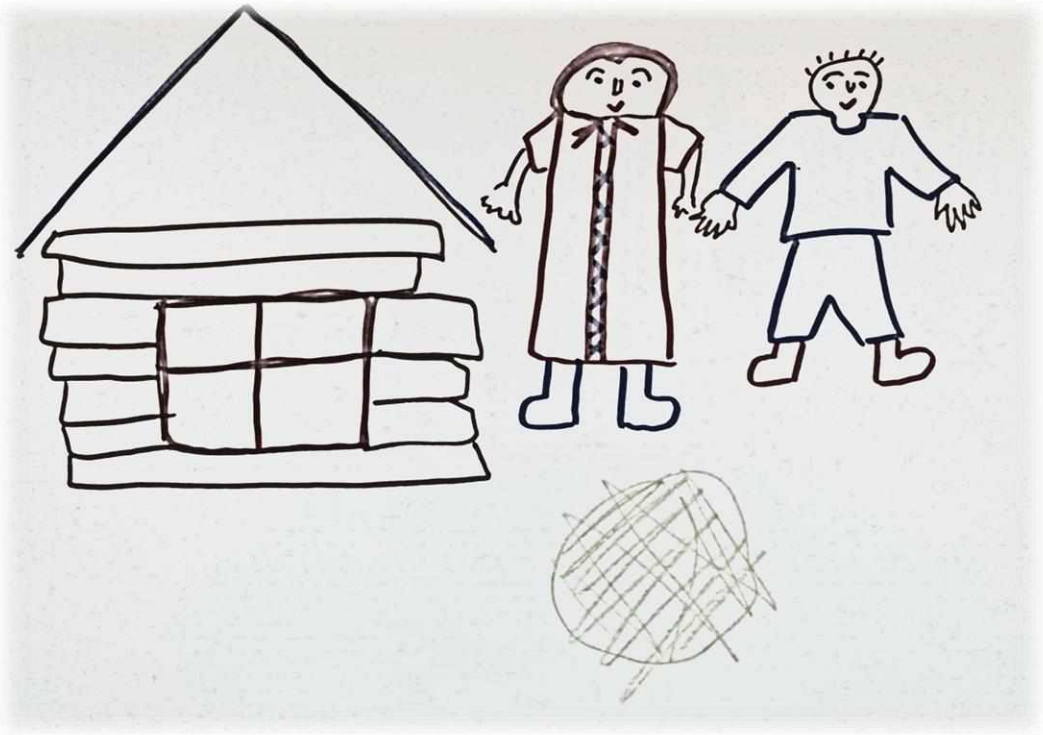
Запорожец Александр Владимирович

«Целью дошкольного обучения должна быть
амплификация детского развития, т. е. его
обогащение, максимальное развертывание тех
ценных качеств, по отношению к которым этот
возраст наиболее восприимчив»

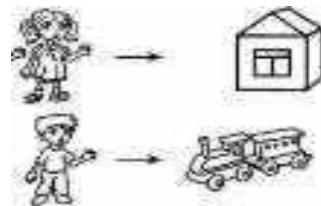




Пространственное моделирование — это вид деятельности детей дошкольного возраста, при котором модель строится путём определённого размещения предметных или графических заместителей в пространстве



Схематизация — это приём, при котором то, что нужно запомнить, описывается или изображается в основных чертах с помощью схемы, рисунка, таблицы



Цель:

«Обеспечение целостного восприятия и воспроизведения
литературных произведений посредством схематизации»



Задачи:

- проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу, опыт практиков; обосновать образовательный потенциал и ресурсные возможности схематизации для обеспечения целостного восприятия и воспроизведения литературных произведений у детей дошкольного возраста;
- систематизировать способы и средства схематизации (схемы и набрасывание рисунков), обеспечивающих целостное восприятие и воспроизведение литературных произведений у детей дошкольного возраста;
- способствовать целостному восприятию и воспроизведению литературных произведений у детей дошкольного возраста средствами схематизации;
разработать рекомендации для родителей по вопросам обеспечения целостного восприятия и воспроизведения литературных произведений средствами схематизации в условиях семейного воспитания;
разработать методическое пособие для педагогов, направленное на обеспечение целостного восприятия и воспроизведения литературных произведений средствами схематизации

НАША ТАНЯ ГРОМКО ПЛАЧЕТ



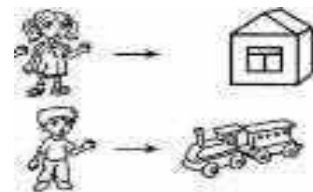
НАША ТАНЯ ГРОМКО ПЛАЧЕТ

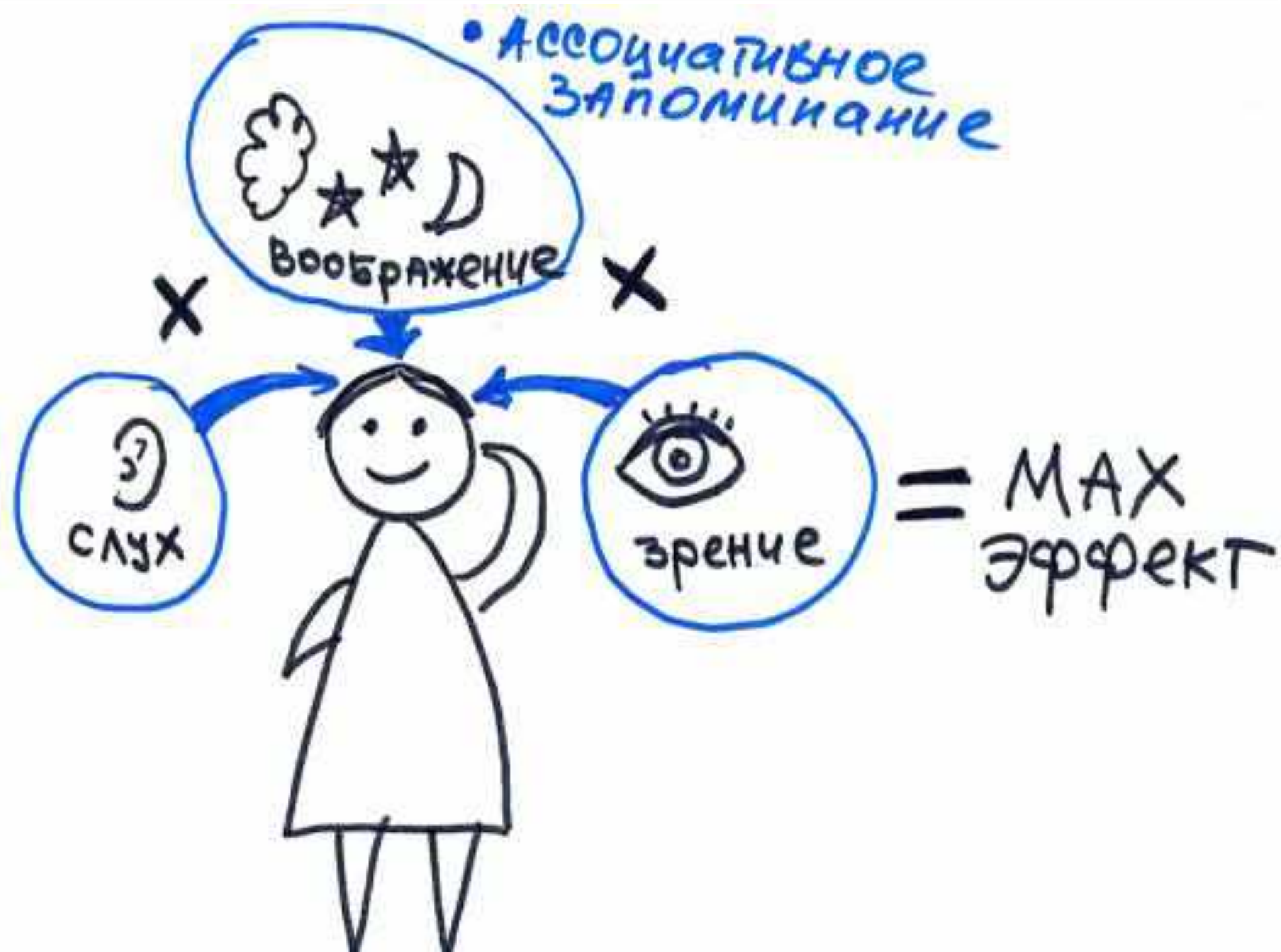


Происходит процесс фиксации содержания произведения несложными схемами (набросками), обеспечивая глубину содержания, целостность восприятия и воспроизведения литературного произведения. Ребенку в последствии легко воспринимать структуру и последовательность литературного произведения



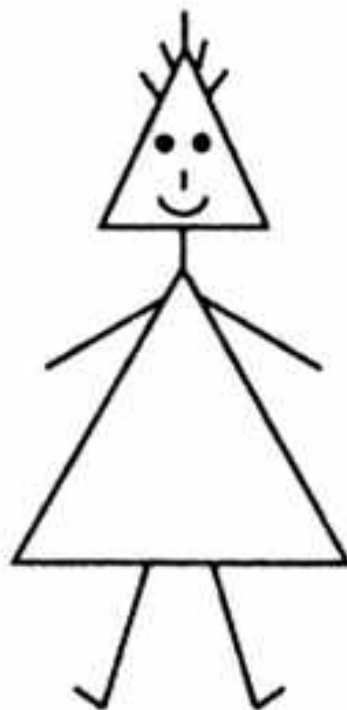
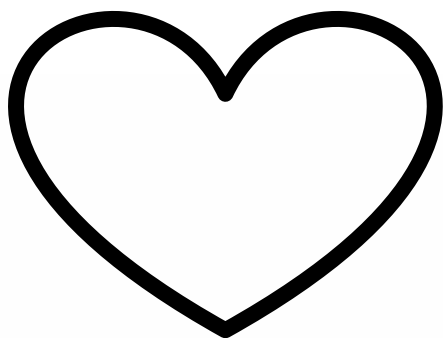
Взаимодействие с родителями





В процессе педагогического наблюдения отмечено:





Спасибо за внимание!

